



Fra verdensrekordforsøgene på Ordrupbanen 2. august 1944. Her kunne man tale om "Ordrupbanens diner transportable". Under sit forsøg på at slette 12 verdensrekorder på 12 timer var Chr. Pedersen kun af cyklen et par gange for at spise pandekager og få massage. Ellers fik han sin mad serveret på cyklen, som her af træneren Aage Kjær.

FOTO: IDRÆTSARKIVETS SAMLING. FOTOGRAF UKENDT



Besættelsesårenes cyklende

■ Chr. Pedersen vandt for 70 år siden DM på Langmarksvej

Af Gunner Lindbæk Knudsen

Horsens Idrætsarkiv

Lørdag 21. juni skal der køres DM 2014 i cykelløb for hold med start og mål på Langmarksvej i Horsens.

For 70 år siden - søndag 27. august 1944 - kørtes samme sted om det individuelle DM i landevejsløb.

Det var Horsens Amatør Cykleklubs 10 års jubilæumsår, og der blev kørt på Gjesing-Odder ruten med stor succes. Alt klappede perfekt, og HAC fik ros fra alle sider.

Succesen blev ikke ringere af, at de 4000-5000 horsensianske tilskuere blev vidner til en hjemmesejr, da den lokale helt og forsvareren Danmarksmester Chr. Pedersen genvandt sin titel.

Efter et ualmindelig hårdt og spændende løb besejrede han i spurten de to kø-

benhavnere Rudolf Rasmussen og Børge Hansen.

Der blev kørt virkelig stærkt, og feltet på 55 ryttere blev "splittet i stumper og stykker", så kun 22 fuldførte.

Så skulle der ta's revanche

Chr. Pedersens sejr fik det dobbelte antal horsensianerne til at valfarte til cykelløb, da HAC inviterede til revanchematch næste aften.

På en rundstrækning ved banegården med start og mål på Claus Cortsens Gade kørtes det første gadeløb i Horsens.

Da hverken boligkarreer eller Beringsparken eksisterede endnu, havde de omkring 10.000 tilskuere fine oversigtsforhold, og de fik et flot cykelløb at se, men ikke en ny sejr til Chr. Pedersen.

Han var udsat for styrt, men formåede at begejstre med imponerende solokørsel, da han kørte feltet op. Imens havde konkurrenterne i feltet dog nået at samle så mange point, at de ikke kunne hentes.

Chr. Pedersen måtte nøjes med en tredjeplads med 42

point. Rudolf Rasmussen fik sin DM-revanche med 56 point foran Børge Saxil med 45 point.

Men publikum var tilfredse, de havde oplevet et vædeløb, som efterfølgende blev husket længe og talt om i årtier i Horsens. Begivenheden havde også samlet op mod en tredjedel af byens indbyggere denne regnfulde sommeraften under besættelsen.

Horsens' første cykel-mester

Året forinden, i 1943, var Chr. Pedersen blevet Horsens' første danmarksmester i cykelløb, da han på landevejene ved Svendborg besejrede Rudolf Rasmussen med så snæver en margin, at dommerne var uenige, da målfotoet skulle bedømmes.

Rudolf Rasmussen var tredobbelt danmarksmester 1940-42, og han vandt ikke flere danske mesterskaber. Chr. Pedersen vandt til gengæld yderligere fem, og den dag i dag er han den eneste cykelrytter med seks individuelle DM-titler på landevej.

Chr. Pedersen viste også



Horsens Folkeblads læsere kunne mandag 28. august 1944 bl.a. kigge på dette foto med teksten: "De tre vindere. Til venstre Chr. Pedersen, i midten Børge Hansen, der blev nummer tre, og til højre Rudolf Rasmussen, der alvorligt truede Chr. Pedersen og blev løbets nummer to."

FOTO: IDRÆTSARKIVETS SAMLING, HORSENS FOLKEBLAD. FOTOGRAF UKENDT

sine talenter på Ordrupbanen. Her satte han i 1941 ny dansk timerekord på 42,175 km, og 2. august 1944 kørte han på 12 timer hurtigere end 12 verdensrekorder, men rekorderne blev kun anerkendt som danske rekorder.

Arrangørerne havde desværre overset den vigtige detalje, at der skulle noteres tider for hver kørt omgang,

og det var ikke gjort, så den internationale cykelunion underkendte rekorderne.

De første sejre

Chr. Pedersen blev født i Horsens 17. september 1920, og barndomshjemmet var Nørrebrogade 17. Han blev døbt Kristian Rudolf Pedersen, men af pressen altid beskrevet som Chr. Pedersen.

Han begyndte sin cykel-

karriere i Horsens Amatør Cykleklub i 1936, og han sluttede karrieren ved NM i 1955 med en andenplads individuelt og et nordisk mesterskab i holdløbet.

Efter sin DM-sejr på Langmarksvej flyttede Chr. Pedersen til København, hvor han fra 1945 kørte for DCR og fra 1948 for Lyngby CC, som han repræsenterede, da han var med ved OL 1948 i London.

I verdensklasse på det forkerte tidspunkt

Chr. Pedersen var en rytter i verdensklasse. Det var hans uheld, at han netop havde sin stærkeste tid under Den anden Verdenskrig, da der ikke blev holdt VM.

Han havde klasse til det sidste, men nåede kun i perioder de store højder, som han befandt sig på i årene 1943-1945. Det var alligevel nok til, at han bl.a. kunne tilføje yderligere fire DM på landevejen og en samlet sejr i Fredsløbet i 1953.

Cykelsporten blev i mere end én forstand Chr. Pedersens skæbne, da en cykelulykke meget tidligt gjorde ham til invalidepensionist.



Også Horsens Folkeblad fulgte rekordforsøget på Ordrupbanen. Billede her blev bragt på forsiden torsdag 3. august 1944 med teksten: "Ikke mindre end 12 verdensrekorder blev sat af den fantastiske cyklytter Chr. Pedersen, nemlig tre foruden de ni, vi nævnte i går. Folkebladets fotograf har på ovenstående billede forevigt horsensianeren, da han under æresrunden efter tolv timers kørsel måtte ind til barrieren for at modtage blomster fra et begejstret publikum." Teksten oplyste ikke, at manden yderst til venstre, som overrækker blomsterbuketten, er Chr. Pedersens værste konkurrent, Rudolf Rasmussen. Deres rivalisering på landevejene opbyggede også et livslangt venskab.

FOTO: IDRÆTSARKIVETS SAMLING, HORSENS FOLKEBLAD. FOTOGRAF UKENDT



Det starter som rent gys, da den barske forbryder hæfter sig på mor og søn i supermarkeds køen (Kate Winslet, Gattlin Griffith og Josh Brolin). FOTO: UIP

Supersensuel og smuk film

Sjældent formår en film at pirre alle sanser som Jason Reitmans ekstremt sanselige "Labor Day"

Anmeldt af Helle Sihm

Dagbladens Bureau

Labor Day er en forlænget weekend lige inden skolestart, som ikke findes i danske kalendere, og er den tid, film dramaet "Labor Day" udspiller sig over: Torsdag eftermiddag til mandag morgen i 1987 i en amerikansk lilleby ude på landet.

Livet kunne dårligt blive værre for Adele (Kate Winslet): Hendes mand er skredet, har startet ny familie med sin sekretær og efterladt hende handlingslammet, deprimeret og fobisk angst for at forlade det faldefærdige hus og med en søn, der føler sig hjælpeløs utilstrækkelig og konstant bekymret.

Men livet kan alligevel blive værre. For torsdag eftermiddag op til Labor Day passes mor og søn op i supermarkedet af en kvæstet, desperat mand, der tvinger sig adgang til deres hjem og liv og forandrer begge dele for evigt.

For manden, Frank (Josh Brolin), er både mord og mesterkok, altsmuligmand og psykolog, eftersøgt af medier og politi, kærlig, betænksom, dødsensrød og maskulint sexet.

Så efter nogle timer har på alle måder hungrende og udsultede Adele ikke så travlt med at få Frank ud af huset igen.

Men hvordan og hvor længe kan en eftersøgt forbryder, som vises på alle tv-skærme konstant og er samtaleemne i hele lillebyen, skjule sig i et hus og hos en kvinde, som bliver smukke og i bedre stand for hver time?

Ja, det skylder man sig

FILM LABOR DAY

■ **Instruktion:** Jason Reitman ("Juno", "Up in the Air")

■ **I rollerne:** Kate Winslet (Adele), Josh Brolin (Frank), Gattlin Griffith (Henry), Tobey Maguire (fortæller/voksne Henry) m.fl.

■ **Censur:** Tilladt over 11 år.

■ **Længde:** 1 time og 51 minutter.

Filmen har premiere i dag i bl.a. Klovborg Kino, Biografen i Skanderborg og Megascopie i Horsens.



selv at opleve i denne film, som i sjælden grad formår både at vække, pirre og mætte alle sanser.

Medrivende

Fra det øjeblik, Frank begynder at trylle med potter og pander, drages publikum ved næsen ind i handlingen, og via musikkens angstskabende gyserylde stiger den elementære spænding konstant.

Adele og Franks traumatiserende fortid oprulles i velanbragte flashbacks, der gør den grusomme situation, de begge er endt i, forståelig. Jo, forudsigeligt taler nogen over sig, bliver uforsigtige, frygtelige ting sker, men hver gang anderledes end forventet.

At alle elementer fungerer så forrygende godt og medrivende, skyldes dels, at musik, lyd, farver, billeder og endda dufte sammen med den smukke kærlighedshistorie pirrer og tilfredsstiller alle vore sanser, dels at de tre hovedrolle-skuespillere, Kate Winslet, Josh Brolin og 13-årige Gattlin Griffith som sønnen Henry intenst udfylder rollerne.

Så nyd "Labor Day" for dens præcise, topprofessionelle, nærmest udspekulerede bombardement af sanselighed, sentimentalitet og seksualitet.

stjerne



Dette foto er fra forsiden af Horsens Folkeblad mandag 28. august 1944 efter sejren ved DM. Noget af teksten lød: "Yderst til venstre står landeveysrytteren Frode Sørensen, derefter Danmarksmesteren og så formanden for Horsens Amatørcykleklub Cajus Nielsen. Yderst til højre præsidenten for Dansk Cykleunion, grosserer Knud Danielsen, ved siden af ham borgmester J. Chr. Juliussen. Hurra-råbene gjaldede."

FOTO: IDRÆTSARKIVETS SAMLING / HORSENS FOLKEBLAD. FOTOGRAF UKENDT

Under en motionstur ved Allerød blev han påkørt bagfra af en ung cyklytter og styrtede så uheldigt, at han slog hovedet i kantstenen. Han var bevidstløs i 10 dage, men god fysik, jysk stædighed og flere års genoptræning gav ham en rimelig forlængelse igen bortset fra en lammelse i venstre arm.

Chr. Pedersen døde 24. november 1999 i Kongens Lyngby.

Kilder: HAC's jubilæumsskrift 1934-1984, Horsens Folkeblad, Horsens Vejviser 1944 og bogen "De olympiske - Biografi af danske OL-deltagere 1896-1996".

CHR. PEDERSENS MANGE SEJRE

Her er et udvalg af Chr. Pedersens mange fornemme resultater:

De olympiske Lege London 1948 (Lyngby CC): Landevejsløb, individuel, ca. 200 km - placering som nr. 27 i tiden 5:39:27,2.

Vinder af Fredsløbet 1953 (Lyngby CC): 12 etaper mellem hovedbyerne Bratislava-Berlin-Warszawa, i alt 2232 km - tid 62:41:12.

■ Verdensmesterskaberne:

Deltog ni gange ved VM på landevej. Bedste placeringer: nr. 5. og nr. 11.

■ Nordiske mesterskaber (Lyngby CC):

Holdløb: 1949 - nr. 1, 1953 - nr. 1, 1955 - nr. 1.
Linjeløb: 1949 - nr. 3, 1955 - nr. 2.

■ Danske mesterskaber:

Samlet start / linjeløb: 1943 - (150 km) tid: 3.59.30 (HAC); 1944 - (168 km) tid: 4.24.13 (HAC); 1945 - (154 km) tid: 4.04.50 (DCR); 1953 - (168 km) tid: 4.13.39 (Lyngby CC).

Enkelt start: 1946 - (158 km) tid: 4.24.55 (DCR); 1947 - (150 km) tid: 4:26:50. (DCR).

■ Andre markante sejre på landevejen: Fyn Rundt: 1942 og 1946.

Stjerneløbet: 1944 og 1950. Rudersdalløbet: 1942, 1943, 1944, 1945, 1946 og 1951. Ringgadeløbet i Aarhus 1942 og 1944.

Dertil kan tillægges yderligere et stort antal sejre på danske og svenske landeveje.

■ Danske rekorder på bane

Timerekord på Ordrupbanen: 1941 - 42,175 km.

■ 12 danske rekorder på 12 timer 1944 på Ordrupbanen:

3 timer - 119,431 km (39,810 km/t);
4 timer - 154,722 km (38,681 km/t);
7 timer - 47,9225 km (35,428 km/t);
8 timer - 280,550 km (35,069 km/t);
9 timer - 310,574 km (34,582 km/t);
10 timer - 341,270 km (34,127 km/t);
11 timer - 370,640 km (33,695 km/t);
12 timer - 401,555 km (33,463 km/t);
150 km - 03:51:18,6 (38,909 km/t);
300 km - 08:40:13,6 (34,600 km/t);
200 miles - (321,869 km) 09:24:58,8 (34,182 km/t);
400 km - 11:57:14 (33,462 km).